

KOLEJNI LICENCJACI Z GOSTYNIŃSKIEJ WSTH

Już po raz drugi w Wydziale Zamiejscowym w Gostyninie Wyższej Szkoły Turystyki i Hotelarstwa w Łodzi studenci składali egzamin dyplomowy licencjacki przed komisją egzaminacyjną.

Do egzaminu przystąpiły 32 osoby. W dniu 2 lipca tytuł licencjata uzyskali studenci ze specjalności hotelarstwo i gastronomia, a 9 lipca z rekreacji. Kilka osób przelożyło egzamin na wrzesień, głównie z powodu podjęcia od lipca pracy poza Gostyninem.

Studenci WSTH byli dobrze przygotowani. Najpierw prezentowali swoje prace, a następnie odpowiadali na pytania stawiane przez promotora i recenzenta. Absolwenci posiadli wiedzę na temat typów hoteli, potencjału turystycznego, sposobu obsługi gości hotelowych, znają ustawę o kategoryzacji obiektów hotelowych, poznali specyfikę kuchni polskiej, ale także japońskiej czy meksykańskiej, badali m.in. aktywność ruchową pracowników Starostwa Powiatowego w Gostyninie, rekreację ruchową studentów WSTH czy maturzystów Liceum Ogólnokształcącego im T. Kościuszki w naszym mieście.

Osoby, które uzyskały licencjat w tej Szkole, mają możliwość kontynuacji studiów na kierunku magisterskim w Uniwersytecie Łódzkim.

Zdobywcom tytułu licencjata Wydziału Zamiejscowego WSTH życzymy umiejętnego wykorzystania zdobytej w gostynińskiej Uczelni wiedzy i sukcesów w pracy zawodowej.

bkp



Licencjaci ze specjalności hotelarstwo po egzaminie: dziekan Wydziału dr Barbara Konarska-Pabiniak (trzecia od lewej), rektor dr Andrzej Stasiak i ostatni z prawej dr Sławoj Tanaś – promotor



Grupa gastronomiczna. Od lewej dziekan dr Barbara Konarska-Pabiniak i dr Anna Prączko – promotor



Grupa ze specjalności rekreacja. Wśród absolwentów - pierwszy z lewej dr Sławomir Motylewski – promotor, dr Barbara Konarska-Pabiniak – dziekan i dr Maciej Gątkiewicz – recenzent (z prawej)

XV DNI GOSTYNINA - CZAS NA PODSUMOWANIE



Największa gwiazda tegorocznych Dni Gostynina - DODA po koncercie przyjmuje gratulacje i kwiaty od Burmistrza Gostynina

Uroczyste obchody 15. Dni Gostynina rozpoczęły się w dniu 8 lipca br. korowodem tanecznym ulicami miasta. Do Gostynina przyjechały zespoły z Indii, Turcji, Ło-

twy, Czech i Sierpca. Grupy te brały udział w Międzynarodowym Festiwalu Folklorystycznym „Kasztelania”. Egzotyka i piękno ich strojów zachwyciły oglądających.

Dokończenie na str. 4



REKRUTACJA WSTH NA ROK AKADEMICKI 2011/2012 ROZPOCZĘTA

Zainteresowanych rozpoczęciem studiów w Wydziale Zamiejscowym WSTH w Gostyninie zachęcamy do skorzystania z następujących ulg w opłatach:

Wpisowe 0 zł

Oferta dla osób, które podpiszą umowę o naukę do 15 lipca 2011 roku.

Wpisowe 50 %

Oferta dla osób, które podpiszą umowę o naukę do 15 sierpnia 2011 roku. **Pakiet 2' za 1'**

Przyjdź z kolegą lub koleżanką z jednej szkoły i podpiszcie umowę o naukę

- zapłacie jedno wpisowe. **Pakiet korzyści zawodowych**

Propozycja jest skierowana do osób chcących podwyższyć swoje kwalifikacje zawodowe. Wybierając pakiet student deklaruje chęć skorzystania z 50% bonifikaty na udział w wybranym kursie zawodowym realizowanym w WSTH w Łodzi w roku akademickim 2011/12 (warunkiem uruchomienia kursu jest zgłoszenie się wymaganej liczby kandydatów).

Uwaga! Promocje nie łączą się!

Zniżki dla rodzeństwa

W przypadku podjęcia studiów przez osoby będące rodzeństwem i pozostające we wspólnym gospodarstwie domowym przysługują następujące **zniżki w opłatach**:

obniżenie opłaty wpisowego o 25%,
obniżenie opłaty czesnego o 20% poczynając od drugiego semestru.

Kontakt w siedzibie WSTH, Gostynin ul. Polna 36, tel. 24/ 235 23-70 lub 235 20-23 oraz w sekretariacie Gimnazjum im. Księcia Mazowieckiego Siemowita IV, ul. Polna 36, II p.

WIZYTA W LANGENFELD

Na zaproszenie niemieckiego miasta partnerskiego Burmistrz Miasta Gostynina **Włodzimierz Śniecikowski** wraz z delegacją gościł w dniach od 30 czerwca do 3 lipca 2011 r. w Langenfeld. Okazją do złożenia wizyty było święto miejskie w Langenfeld zorganizowane przez samorząd miasta wraz

z tysiącami mieszkańców Langenfeld oraz okolicznych miejscowości.

Podczas trzydniowej wizyty delegacja polska uczestniczyła w oddaniu kolejnego etapu budowy centrum przemysłowego, przeznaczonego na siedziby różnych, ściąganych do Langenfeld, firm. Władzom naszego partnerskiego miasta zale-

Wizyta stworzyła okazję do spotkania z przedstawicielami Stowarzyszenia Popierania Partnerstwa Gostynin-Langenfeld. Podsumowano wspólne projekty i zrealizowane przedsięwzięcia jak m.in. organizacja spotkań młodzieży czy zakup podręczników do nauki języka niemieckiego. Ustalono kierunki dalszych działań, kładąc nacisk na rozwój kontaktów wśród młodzieży.

Delegacja naszego miasta zwiedziła także nowo otwarty zamek na wodzie, którego początki sięgają XIII wieku. Obiekt w drodze ożenku, sprzedaży, a także dziedziczenia zmienił na przełomie wieków swoich właścicieli. W 1995 roku przeprowadzono jego gruntowy remont i przebudowano na cele mieszkaniowo-wystawiennicze. Gmina Miasta Langenfeld wynajęła go w grudniu 2010 r., a następnie przekazała stowarzyszeniu Wasserburg Haus Graven na cele kulturalne. Od tego czasu odbywają się tutaj koncer-

ty, wystawy, odczyty, działa kawiarnia i restauracja. Jedno z pomieszczeń przeznaczono na izbę pamięci, w której zbierane są pamiątki do-



Burmistrz Włodzimierz Śniecikowski w towarzystwie przewodniczącej Stowarzyszenia Erny Funk



Grupa wykonawców i zaproszeni goście przed Centrum Przemysłowym. Na pierwszym planie (czwarty od lewej) burmistrz Langenfeld Frank Schneider

z działającymi tam stowarzyszeniami. Bogaty program sceniczny oraz szereg wydarzeń kulturalnych ścigał w sobotę 2 lipca na rynek miej-

ży na utworzeniu w nowych budynkach inkubatora przedsiębiorczości w dziedzinie nowych technologii i ochrony środowiska, a także odnawialnych źródeł energii.

tyczące historii zamku i miasta Langenfeld. Podjęto też działania zmierzające do odtworzenia dziejów tego przepięknie położonego i odrestaurowanego zabytku.

Podczas rozmów strony polska i niemiecka ustaliły dalsze kierunki wspólnych działań i formy współpracy. W tym jeszcze roku na zaproszenie niemieckiego partnera młodzież gostynińska uczestniczyć będzie w kursie językowym, a artyści plastycy zorganizują wystawę swoich prac w Langenfeldzie.

Elżbieta SZUBSKA-BIEROŃ

ŚLUBOWANIE NOWO PRZYJĘTEGO POLICJANTA

Wszeregi gostynińskiej Policji wstąpił nowy funkcjonariusz - **Krzysztof Studziński** (na zdjęciu). W dniu 11 lipca odbyło się uroczyste ślubowanie policjanta.



“Ja obywatel Rzeczypospolitej Polskiej, świadom podejmowanych obowiązków policjanta, ślubuję: służyć wiernie Narodowi, chronić ustanowiony Konstytucją Rzeczypospolitej Polski porządek prawny, strzec bezpieczeństwa (...)” – takie słowa padły wczoraj w Komendzie Powiatowej Policji

w Gostyninie podczas ślubowania nowo przyjętego policjanta. Po złożonym ślubowaniu nowicjusz wysłuchał życzeń bezpiecznej i satysfakcjonującej służby od Komendanta Powiatowego Policji w Gostyninie mł.insp. **Piotra Leonarcika**. Życzenia złożyli również p.o. Zastępcy Naczelnika Prewencji kom. **Zbigniew Bartosiak** oraz kierownik Ogniwa Patrolowo-Interwencyjnego asp. **Mirosław Wojciechowski**.

Teraz przed policjantem sześciomiesięczne szkolenie podstawowe. Podczas szkolenia zostanie przygotowany do wykonywania odpowiedzialnej i trudnej służby dla zapewnienia bezpieczeństwa mieszkań-

ców naszego regionu. Po zakończeniu kursu funkcjonariusz powróci do



Stoją (od lewej) Zbigniew Bartosiak, Krzysztof Studziński, Mirosław Wojciechowski i Piotr Leonarcik

naszej jednostki.

Koleżanki i koledzy z Komendy życzą nowemu adeptowi satysfakcji z pracy w mundurze, a także sukcesów i szybkich awansów w wymagającej służbie.

st.post. **Dorota SŁOMKOWSKA**

BĄDŹCIE DUMNI Z GOSTYNINA,

takie słowa usłyszałam w czasie Międzynarodowego Forum Ekonomicznego w Katowicach, w którym uczestniczyłam jako tłumacz języka rosyjskiego.

Gdy prowadzący panel usłyszał, że jestem z Gostynina, powiedział: *Niech Pani będzie dumna z Gostynina, ponieważ zdobyliście fundusze na Termy, a na Podkarpaciu musimy czekać. Macie bardzo dobrego gospodarza w osobie Burmistrza i Marszałka Województwa Mazowieckiego.*

Byłam zbudowana tą wypowiedzią i zaprosiłam zgromadzonych do Gostynina. Powiedziałam, że mogą zabrać rowery, ponieważ po ziemi gostynińskiej doskonale jeździ się tym środkiem lokomocji, gdyż jest dużo ścieżek rowerowych. Szczególnie polecałam im zwiedzanie gostynińskiego zamku z jego ciekawą historią. Przy tej okazji chcę podziękować wszystkim, którzy opracowali monografię Gostynina. Choć jest to dzieło naukowe, stanowi pasjonującą lekturę, nawet dla mojej wnuczki.

Z wyrazami szacunku
Maria GRUCHOT

Ważnym punktem programu pierwszego dnia święta miejskiego była licytacja prac plastycznych, zorganizowana przez gostynińskich artystów dla **Pawła Tencera**, znanego profesjonalnego malarza i działacza kultury.

Paweł Tencer przez 15 lat był prezesem Gostynińskiego Towarzystwa Popierania Twórczości Plastycznej, aktualnie działa w Grupie Nieformalnej, propaguje sztukę wśród dorosłych i młodzieży. Uczestniczył w wielu ogólnopolskich plenerach malarstwa, wystawach indywidualnych i zbiorowych.

Licytację na rynku prowadzili **Zbigniew Ligocki** i **Stanisław Augustyniak**. Najwyższą cenę, bo aż 1000 zł, uzyskała pastela **Barbary Perlikowskiej** przedstawiająca ratusz miejski. Swoich amatorów znalazły także prace takich twórców, jak: **Ewa Włodarczyk**, **Anna Łuczyńska**, **Zbigniew Ligocki**, **Andrzej Szpejnowski**, **Jerzy Żandarowski** oraz model zamku gostynińskiego przekazany przez firmę **StampGrav**.

Gostynińscy twórcy ofiarowali swoje obrazy i rzeźby na szczytny cel, którym jest pomoc Pawłowi Tencerowi. Pieniądze zabrane z aukcji zostały przeznaczone na zakup protezy dla Pawła. Niech ten dar serca umożliwi gostynińskiemu artyście pełną realizację swojej pasji.

Prace plastyczne, które nie zostały sprzedane na aukcji, można było oglądać i zakupić w dniach 11–15 lipca br. w sali kolumnowej Zamku Gostynińskiego.

O godzinie 17.00 pierwszego dnia oficjalnego otwarcia obchodów Dni Gostynina dokonał Burmistrz Miasta Gostynina **Włodzimierz Śniecickowski**. W swoim wystąpieniu tradycyjnie podsumował osiągnięcia roku 2010, pod względem inwestycji

przyczyniających się do estetyzacji miasta i lepszego, wygodniejszego życia jego mieszkańców.

Pan Burmistrz powitał przybyłych do Gostynina znamienitych gości parlamentarzystów - **Julię Piterę**, **Mirosława Koźlakiewicza** i **Eryka Smulewicza** oraz przedstawicieli władz samorządowych, mieszkańców Gostynina i turystów. Zaprosił też wszystkich do udziału w obchodach święta miejskiego i życzył dobrej zabawy.

Podczas wystąpień, zabierający głos goście podkreślali piękno Go-

stynina oraz jego imponujący rozwój i realizację wielu, bardzo potrzebnych inwestycji.

Podczas uroczystości wystąpił zespół „God Bless” pod kierownictwem Łukasza Flejszera, prezentując polskie przeboje takich wykonawców, jak m.in.: **Maryli Rodowicz**, **Ryszarda Rynkowskiego**, „**Dżemu**” i innych.

XV DNI GOSTYNINA - CZAS NA PODSUMOWANIE

Na zakończenie wystawy gospodarz miasta odznaczył Pawła Tencera medalem „Zasłużony dla miasta Gostynina” wyjaśniając, że otrzymują go ludzie wyjątkowi, a taką osobą jest gostyniński malarz.

W godzinach wieczornych, licznie zebranych na Rynku Miejskim mieszkańców Gostynina bawiły dwa zespoły: „Stonehenge” i „Berkut”. Grupa Stonehenge powstała w 1996 roku, a jej nazwa pochodzi od tajemniczego kamiennego kręgu położonego w hrabstwie Salisbury na południu Anglii. Muzycy grają głównie utwory celtyckie. W Gostyninie rozgrzali publiczność skocznymi utworami i interesującym prowadzeniem koncertu przez wokalistę **Arkadiusza Wąsika**. Natomiast zespół „Berkut”, jest jednym z najpopularniejszych i najbardziej rozpoznawalnych zespołów z solidną pozycją ukraińskiego folk-rocka w Polsce. W naszym mieście muzycy zaprezentowali melodyjne i rytmiczne,

doskonale nadające się do słuchania i zabawy utwory. Bawili gostynińską publiczność swoimi piosenkami, które posiadały niepowtarzalny charakter i nastrój.

Trzeci i ostatni dzień święta miejskiego rozpoczął się Turniejem Tenisa Ziemnego Par Deblowych Mężczyzn. Pierwsze miejsce zajęła para **Remigiusz Kowalów/Radosław Żandarowski**. Na miejscu drugim znaleźli się **Wojciech Ciesielski/Witold Szlezingier**, a na trzecim **Patryk Pawlak/Dariusz Sarzała**. Miejsce czwarte zajęli **Jerzy Sztylko/Jacek Piotrowicz**. Rywalizacja podczas turnieju była bardzo zacięta.

W godzinach popołudniowych odbył się Rodzinny Piknik Gier Planszowych, podczas którego dzieci grały w różne gry planszowe, odbywało się malowanie twarzy i wiele innych atrakcji.

Wieczorem na scenie wystąpił zespół „Postman”, który bawił zebraną publiczność piosenkami znanej i lubianej grupy The Beatles.

Natomiast wszyscy czekali z niecierpliwością na występ gwiazdy wieczoru – Dody. **Dorota Rabczewska** z zespołem zaprezentowała ciekawe show, które wprawiło w zachwyt fanów artystki. Kontakt Dody z publicznością był bardzo dobry już od początku występu. Zebrani usłyszeli starsze i nowe piosenki z jej repertuaru. Całości dopełniali tancerze i interesująca scenografia. Za swoje show piosenkarka otrzymała wielkie brawa i piękny bukiet kwiatów, który wręczył jej Burmistrz **Włodzimierz Śniecickowski**.

W ten wyjątkowy sposób zakończyły się obchody jubileuszowych XV Dni Gostynina.

Maria ZIĘTEK
Fotoreportaż str. 4 i 5

GOSTYNIŃSKA MŁODZIEŻ NA VI PRZYSTANKU PAT W OSTROŁĘCE



PaT, czyli Profilaktyka a Teatr pokazał nam – młodym ludziom, że można się dobrze bawić bez używek zagrażających życiu i zdrowiu. Wszyscy uczestniczyliśmy w warsztatach zaczynając od hip hopu, teatru, tańca nowoczesnego, kończąc na bębniarstwie, salsie, modelingu i oczywiście dziennikarstwie, gdzie mogła się podszkolić nasza grupa ŚiO. Wieczorem wybieraliśmy się na

spektakle teatralne, ostrołęcką pływalnię i koncerty. A w sobotę wielki finał i pokaz naszych warsztatowych umiejętności.

Większość nocy nie przespaliśmy, ale PaT jest przecież tylko raz do roku!

Pat-owiczka
Paulina BRZOZOWSKA
st.post. **Dorota SŁOMKOWSKA**

PILNA POTRZEBA PARKINGU

W szybkim tempie wzrastająca liczba samochodów sprawia, że w naszym mieście zaistniał brak miejsc do ich parkowania. Szczególnie odczuwają to mieszkańcy bloku przy ul. R. Dmowskiego 14.

Pas parkingowy przed blokiem najczęściej zajęty jest przez klientów Polo Marketu, którzy osiedlowy parking traktują jako ogólnodostępny. Przy tym stawiają samocho-

dy jak popadnie, nie licząc się z innymi kierowcami, co pokazuje zdjęcie.

Właściciele sklepu Polo Market powinni zainwestować w wybudowanie parkingu dla swoich klientów. Przy ulicy R. Dmowskiego są wolne miejsca, które można przeznaczyć na ten cel, tylko kto ma o tym pomyśleć i zrealizować? Dodajmy, że jest to ulica powiatowa.

bkp



XV DNI GOSTYNINA



„Saime” i „Usa” z Łotwy przed Miejskim Centrum Kultury



Początek korowodu z grupą induską z Punjab Cultural Promotion Group



Zespół folklorystyczny z Turcji. Na pierwszym planie towarzyszący grupie mały Turek – maskotka zespołu



Zespół folklorystyczny Demizón z Czech



Sprzedaż obrazów gostyńskich malarzy na wsparcie Pawła Tencera



Otwarcie wernisażu wystawy Pawła Tencera pt. „Kreską i plamą” w sali kolumnowej Zamku Gostyńskiego.



Główną nagrodę rower w konkursie Rodzinnych Gier Planszowych Dominikowi Wendlandowi wręczają przedstawiciele sponsora BGŻ



Gratulacje i kwiaty Pawłowi Tencerowi przekazuje burmistrz Włodzimierz Śniecikowski



XV DNI GOSTYNINA



Goście m.in.: senator Eryk Smulewicz, minister Julia Piłsra oraz wójt Edmund Zieliński (z prawej)



Otwarcia Święta Miasta dokonuje burmistrz Włodzimierz Śniecikowski



Siedzą: Jan K. Krzewicki, Jolanta Syska-Szymczak, poseł Mirosław Koźlakiewicz



Konferansjer Witold Kuczyński



Zespół Stonehenge



Zespół folklorystyczny z Istebnej



The Postman - bawił publiczność piosenkami legendarnej grupy The Beatles



BRAWUROWY WYSTĘP DODY



Podziękowanie artystce za piękny występ składa burmistrz Włodzimierz Śniecikowski obok Dody prowadzący koncert Paweł Piłichowicz



Autorzy zdjęć: Krzysztof KOPER i Maria ZIĘTEK

CZEGO DOKONAŁ GOSTYNIANIN W PERU?

W poprzednim numerze naszego biuletynu zaprezentowana została sylwetka gostynianina Ksawerego Wakulskiego, jednego z budowniczych transandyjskiej kolei w Peru w latach 1870–1893.

ni w powietrzu robotnicy wykonywali ażurową konstrukcję wiaduktów, do tych zadań wykorzystywano specjalistów budowy statków, którzy byli przyzwyczajeni do tego typu prac. Większość robót wykonywana była bez użycia maszyn, a wszelkiego

komotywa raz miała ciągnąć, a raz pchać przed sobą cały skład. Budowano także platformy obrotowe, na których obracało się lokomotywy o 180 stopni.

W latach 90. XXI w. linia ta została czasowo zawieszona ze względu na uruchomienie połączeń autobusowych, szybszych i tańszych. Jesienią 1997 r. przywrócono kursowanie na tej trasie pociągów, ale są to kursy nieregularne. Utrzymanie w dobrym stanie technicznym wysokogórskiej kolei jest również kłopotliwe. Tory kolejowe, a dokładniej pojedynczy tor ciągle niszczone były przez lawiny schodzące z górskich stoków, pojawiające się co jakiś czas ulewne deszcze, a także mrozy i opady śniegu na wyższych wysokościach. Ponadto zdarzały się jeszcze trzęsienia ziemi. Trzeba też było w należyty sposób utrzymać 69 tuneli, które mają łączną długość ponad 8 kilometrów, a najdłuższy z nich, nazwany imieniem prezydenta **José Balta**, położony na wysokości 2200 m n.p.m. liczy 1375 m długości. Należy też zadbać o ponad 60 żelaznych mostów i wiaduktów. Najdłuższy most im. Carriona znajduje się na 84 kilometrze trasy, zaraz za miejscowością San Juan de Surco, ma on 218 m długości i 80 m wysokości. Turyści jadący pociągiem bardziej jednak wypatrują słynnego „Piekielka” – mostu położonego na 129,5 km trasy, na wysokości 3300 m n.p.m., łączy on dwa tunele, a pod mostem widoczny jest najniższy punkt doliny rzeki Rimac (patrz foto).

Jazda tą koleją wywołuje emocje wśród podróżnych. Po stosunkowo płaskim początkowym odcinku do puebla Chiosica, pociąg zaczyna pokonywać bardzo ostre podjazdy. Trasa wiedzie doliną rzeki Rimac, wspina się ostro do góry i na przestrzeni zaledwie 143 kilometrów pokonuje różnicę wysokości 4668 m, jaka dzieli Limę od przełęczy Ticlio. Bardzo często nachylenie torów osiąga maksymalną wartość przewidzianą dla kolei standardowej o trakcji parowej, tj. 4,5 %. Na kolejnych stacjach poza nazwami miejscowości podawana jest wysokość n.p.m. Do 2006 roku najwyższą położoną stacją kolejową na świecie była La Galera, leżą-

ca na wysokości 4758 m n.p.m. Jedną z końcowych stacji kolejowych tej linii to Jauja, dziś niewielkie miasto położone wysoko w górach na wysokości około 3500 m n.p.m. w żyznej i urokliwej dolinie Rio Mantaro.



Fragment pomnika polskich inżynierów w Limie z popiersiem Franciszka Ksawerego Wakulskiego (imiona w języku hiszpańskim)

W 2007 r. oddano do użytku nowy skład pociągu. Obecnie wygląda bardziej komfortowo, w jego składzie są zazwyczaj dwie spalinowe lokomotywy, jeden wagon niższej klasy, tzw. pasażerski, kilka wagonów o podwyższonym standardzie, klasy turystycznej. Wagony mają panoramiczne, częściowo przeszklone dachy, wygodne, rozkładane siedzenia, klimatyzację, ogrzewanie. Na końcu składu jest wagon barowo-widokowy. W cenę biletu wliczone jest śniadanie, obiad, a także tradycyjny peruwiański trunek – pisco sour.



Most kolejowy nad przełęczą w Andach, tzw. Piekieło - jeden z wielu, który budował Ksawery Wakulski

Abyśmy mogli uświadomić sobie jak odważne było to przedsięwzięcie, zajrzyjmy do książki **Jarosława Fischbacha** *Polskim szlakiem przez Amerykę Południową* (czyt.str.7). W rozdziale poświęconym Peru, znajdujemy fragmenty opisujące kolej zaprojektowaną przez **Ernesta Malinowskiego** i budowaną przy współudziale polskich inżynierów.

rodzaju materiały transportowane były wysoko w góry na grzbietach lam, mułów i ludzi. Znaczną część materiałów niezbędnych do budowy kolei, takich jak odporne na warunki klimatu wysokogórskiego drewno do podkładów, szyny, a również stalowe konstrukcje sprowadzano ze Stanów Zjednoczonych.

Ernest Malinowski, jako główny projektant kolei, musiał rozwiązać



Pomnik na Placu Habicha w Limie wzniesiony w 1914 r., poświęcony polskiem inżynierowi związanym z Wyższą Szkołą Inżynieryjno-Górnictwem. W środku popiersie Edwarda Habicha. Z lewej godło Polski i popiersia Franciszka Ksawerego Wakulskiego oraz Władysława Folkierskiego. Z prawej godło Peru oraz popiersia Władysława Klugera i Aleksandra Babińskiego

Przy budowie tej kolei pracowali głównie Chińczycy, natomiast w wysokich górach autochtoni - Indianie przyzwyczajeni do rozrzedzonego powietrza. Praca była trudna, uciążliwa i niebezpieczna. Współczesny podróżnik tak opisuje przeszkody stawiane przez naturę: *Na stromych stokach gór wykuwano skał- ne półki, drążono tunele. Zawiesze-*

wiele poważnych, niespotykanych dotąd problemów technicznych. Poza budową mostów, wiaduktów i tuneli w miejscach, gdzie niemożliwe było wybudowanie pętli torów zastosował nowoczesną na ówczesne czasy metodę zakosów. Pociągi według tej koncepcji miały podjeżdżać na kolejne zbocza zakosami, zmieniając kierunek jazdy, a lo-



Uroczyste odsłonięcie pomnika poświęconego Ernestowi Malinowskiemu, głównemu projektantowi i budowniczemu kolei transandyjskiej - z okazji stulecia jego śmierci (9 VII 1999 r.)

Ciąg dalszy str. 9



OGŁOSZENIE

Burmistrz Miasta Gostynina ogłasza II przetarg ustny nieograniczony na dzierżawę obiektów zamkowych wraz z wyposażeniem położonych w Gostyninie przy ulicy Zamkowej 31, stanowiących własność Gminy Miasta Gostynina.

Lp.	Przedmiot dzierżawy, lokalizacja	Powierzchnia użytkowa	Nr KW	Przeznaczenie	Okres dzierżawy	Cena wywoławcza czynszu dzierżawnego
1.	Obiekty zamkowe wraz z wyposażeniem o łącznej powierzchni użytkowej 1.565,8 m.kw. oraz terenem przyległym, znajdujące się na działkach ozn. nr ewid.: 1021/2, 1022 o łącznej pow. 0.9468 ha, położone w Gostyninie przy ulicy Zamkowej 31 oraz na części działki nr 1020/3 o pow. 0,1300 ha na której znajdują się: parking, fosa, przepompownia tłocząca wodę do fosi, oraz część wzgórza zamkowego.	1. Restauracja, kawiarnia i kuchnia, w tym: - sala restauracyjna 201,4 m ² - kawiarnia 125,2 m ² - hall 19,3 m ² - szatnia 9,6 m ² - sanitariaty 8,7 m ² - kuchnia 98,9 m ² - komunikacja 76,0 m ² - magazyny 56,9 m ² - zaplecze socjalne 43,3 m ² - administracja 23,3 m ² - magazyn odpadów 4,0 m ² 2. Ośrodek kurso-konferencyjny z hotelem, w tym: - pomieszczenia hotelowe 268,2 m ² - hall z recepcją 67,4 m ² - sanitariaty 15,7 m ² - komunikacja 231,1 m ² - magazyny 50,2 m ² - zaplecze socjalne 37,0 m ² - sala klubowa (konferencyjna) 40,4 m ² - sala bilardowa 57,0 m ² - powierzchnie pomocnicze 24,2 m ² - administracja – pokoje biurowe (w tym 2 salki konferencyjne) 59,8 m ² - sala muzealna 39,4 m ² - śmietnik 8,8 m ²	11 265	Prowadzenie ośrodka kurso-konferencyjnego, restauracji, kawiarni, hotelu (pod potrzeby ośrodka i dla osób z zewnątrz)	Czas nieokreślony	6000,00 złotych + obowiązujący podatek VAT, płatny do 10 dnia każdego miesiąca za dany miesiąc z góry

Przedmiotowe nieruchomości są wolne od obciążeń i zobowiązań.

1. W skład przedmiotu dzierżawy wchodzi część obiektu oznaczona w dokumentacji symbolem A wraz z terenem wzgórza zamkowego, która jest wpisana do rejestru zabytków pod Nr 87/419/62W z dnia 23.03.1962 r.

2. Urząd Miasta Gostynina zastrzega sobie prawo do nieodpłatnego wyłącznego korzystania z apartamentu nr 108 oraz do nieodpłatnego korzystania z sali zamkowej i apartamentu nr 208, za wcześniejszym dwutygodniowym zgłoszeniem.

3. Dopuszcza się możliwość organizowania przez Dzierżawcę innych imprez, nie związanych z ośrodkiem kurso-konferencyjnym. Na zorganizowanie powyższych imprez Dzierżawca winien uzyskać każdorazowo zgodę Wydierżawiającego. Wysokość należności za udostępnienie sali na inne imprezy ustali Wydierżawiający jednocześnie z wyrażeniem zgody na ich zorganizowanie. Odpłatność dla Wydierżawiającego wynosi 50% kwoty ustalonej w sposób jak wyżej.

4. Na dzierżawcy spoczywał będzie m.in. obowiązek:

- utrzymania obiektów w należyтым stanie technicznym, sanitarnym i estetycznym zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa,
- oświetlenia zewnętrznego obiektów na dotychczasowym poziomie,
- utrzymania fosi i przepompowni tłoczącej wodę do fosi w sposób zapewniający ich prawidłowe funkcjonowanie,
- pielęgnacji zieleni na wzgórzu zamkowym z zastrzeżeniem, że przez pierwsze 2 lata pielęgnacją zieleni zajmował się będzie Wydierżawiający, przy czym będzie on miał prawo do nieodpłatnego korzystania z pomieszczenia, w którym przechowywane będą narzędzia do pielęgnacji zieleni oraz do nieodpłatnego poboru wody do podlewania.

5. Przed rozpoczęciem działalności należy dokonać końcowego odbioru technologicznego bloku żywieniowego (kuchni) przez Państwowego Powiatowego Inspektora Sanitarnego,

6. Dzierżawca zobowiązany jest do wpłacenia kaucji na zabezpieczenie prawidłowej realizacji umowy w wysokości 3-krotnego czynszu dzierżawnego.

7. Dzierżawca zobowiązany jest uzyskać standard hotelu o kategorii minimum dwóch gwiazdek.

8. Przed przystąpieniem do przetargu, osoby zainteresowane mają obowiązek zapoznać się ze wzorem umowy dostępnej w Wydziale Gospodarki Komunalnej, Ochrony Środowiska, Rolnictwa i Leśnictwa ul. Parkowa 22 pok nr 2 lub na stronie internetowej miasta Gostynina.

Termin oględzin obiektu będącego przedmiotem dzierżawy wyznacza się na dzień 8 sierpnia 2011 roku w godz. 12-13.

Przetarg odbędzie się w dniu 23 sierpnia 2011 roku o godz. 11-tej w sali 213 Urzędu Miasta Gostynina /sala posiedzeń/, ul. Rynek 26.

Wadium w wysokości 20% ceny wywoławczej czynszu dzierżawnego należy wpłacić w terminie do dnia 18 sierpnia br. (włącznie) na konto nr 89 1020 3974 0000 5302 0006 6258 w Banku PKO BP SA II ROK w Warszawie lub w kasie Urzędu Miasta Gostynina do godziny 13-tej.

Wpłacone wadium nie podlega zwrotowi w przypadku uchylenia się od zawarcia umowy dzierżawy przez uczestnika, który wygra przetarg.

Szczegółowe zasady przetargu określa Regulamin Przetargu wywieszony na tablicy ogłoszeń Urzędu Miasta Gostynina i podany na stronie internetowej biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Miasta Gostynina.

Bliższych informacji dotyczących przedmiotu przetargu udzielają pracownicy Wydziału Gospodarki Komunalnej, Ochrony Środowiska, Rolnictwa i Leśnictwa Urzędu Miasta w Gostyninie, ul. Parkowa 22, pokój. nr 2, tel. 24 236- 07- 47.

**Burmistrz Miasta Gostynina
Włodzimierz ŚNIECIKOWSKI**

Gostynin, dnia 04.07. 2011 r.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt
„Turystyka – Szansą dla Rolnika”
współfinansowany
ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego
Poddziałanie 8.1.2 Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki

Człowiek – najlepsza inwestycja

Zakład Doskonalenia Zawodowego w Płocku

w ramach projektu zaprasza rolników i domowników rolników – mieszkańców powiatu płockiego i gostynińskiego, kobiety i mężczyzn,
zamierzających podjąć zatrudnienie
w zawodach pozarolniczych lub podjąć pozarolniczą działalność gospodarczą do udziału w

cyklu bezpłatnych szkoleń

< obsługa komputera >
< obsługa przyjęć okolicznościowych oraz catering >
< aspekty prawne związane z otwarciem
i prowadzeniem działalności gospodarczej >
< turystyka wiejska >

Uczestnikom / uczestniczkom projektu zapewniamy: materiały szkoleniowe, zwrot kosztów przejazdu i poczęstunek.
Dodatkowo oferujemy: spotkania z doradcą zawodowym oraz wyjazd studyjny do gospodarstwa agroturystycznego.

Okres realizacji projektu: 01.06.2011r. – 22.05.2012 r.



Informacje:
Realizator projektu
Zakład Doskonalenia Zawodowego w Płocku, ul. Ułańska 1
tel. 24 268 94 40, 24 264 22 77, www.zdz-plock.com.pl

oraz

Lokalna Grupa Działania „Stowarzyszenie Rozwoju Ziemi Płockiej” w Bielsku, Plac Wolności 12 ,
tel. 24 261 54 38

Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania „Razem dla Rozwoju” w Bodzanowie, ul. Bankowa 7,
tel. 24 265 44 19

Fundacja AKTYWNI RAZEM w Łącku, ul. Lipowa 6,
tel. 24 261 40 54



WYKAZ NIERUCHOMOŚCI PRZEZNACZONYCH DO DZIERŻAWY

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 3 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591 ze zm.) w związku z art. 35 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997r. o gospodarce nieruchomościami (Dz.U. z 2010 r. Nr 102 poz. 651) Burmistrz Miasta Gostynina podaje do publicznej wiadomości, na okres 21 dni, wykaz nieruchomości przeznaczonych do wydzierżawienia z gminnego zasobu nieruchomości:

Lp.	Działka nr Lokalizacja	Powierzchnia	Nr KW	Przeznaczenie	Okres dzierżawy	Wysokość czynszu i terminy płatności
1.	1152/19	356 m kw.	11746	Ogródek warzywny	3 lata	Miesięczny czynsz dzierżawny w wysokości 40,00 złotych brutto, płatny do 15 dnia każdego miesiąca za dany miesiąc

Gostynin, dnia 29.06.2011 r.

Burmistrz Miasta Gostynina Włodzimierz ŚNIECIKOWSKI

Jeżeli chcecie Państwo zachorować na podróżowanie, to przeczytajcie tę książkę!

ŚWIAT JAK W FOTOPALSTYKONIE

Od ponad 30 lat podróżuje po Polsce i świecie. Zrealizował wiele ciekawych egzotycznych projektów. W latach 70. był w Iranie, Afganistanie, Iraku, Pakistanie, a także w Nepalu, Tanzanii, Maroku, Indiach, Laosie, na Madagaskarze. Po powrocie pisał reportaże do czasopism: „Poznaj Świat”, „Gazeta Wyborcza”, „Rzeczpospolita”, „Dziennik Łódzki”, „Wierchy”. W 1989 r. wyruszył do Ameryki Południowej i był tam już wielokrotnie. Do roku 2009 r. zwiedził Argentynę, Brazylię, Chile, Boliwię, Ekwador. Relację z tej podróży Jarosław Fischbach zawarł w swojej książce *Polskim szlakiem przez Amerykę Południową*, wydanej w Łodzi w 2010 r.



Jarosław Fischbach (z lewej) i dr Marian Chudzyński dokonujący otwarcia spotkania w Towarzystwie Naukowym Płockim

Jarosław Fischbach jest z wykształcenia geografem. Był pracownikiem naukowym na Uniwersytecie Łódzkim, specjalizując się w problematyce latynoskiej. Współpracuje z Wyższą Szkołą Turystyki i Hotelarstwa w Łodzi, a także z Wydziałem Zamiejscowym WSTH w Gostyninie. Prowadził biuro turystyczne, a od kilku lat wspólnie z żoną założył gospodarstwo agroturystyczne nad Jeziorem Lucieńskim k. Gostynina.

Książka *Polskim szlakiem przez Amerykę Południową* stanowi zbiór wspomnień, reportaży z podróży, jakie autor odbył w latach 1998–2009.

Opisuje historię, kulturę oraz krajozaby południowej Ameryki. W trakcie swej wędrówki śledził także losy tamtejszej Polonii. W książce zaprezentował naszych rodaków, którzy na trwałe wpisywali i wpisują się w dzieje państw, w których zamieszkali na tym kontynencie.

Publikacja po raz pierwszy prezentowana była na Explores Festiwal, a jej oficjalna premiera odbyła się w trakcie autorskiego spotkania 24 listopada 2010 r. w siedzibie PTTK w Łodzi. Z kolei na festiwalu Cywilizacji i Sztuki Mediów/ Odkrywców i Podróżników Media Travel w Łodzi otrzymała Wyróżnienie Eldorado Award w konkursie „Książka Podróżnicza Roku”. Kolejny raz zaprezentowana została 30 czerwca 2011 r. w siedzibie



Zdjęcie pamiątkowe z autorem. Od lewej: Danuta Pilchowicz, Hanna Małunowicz, Jarosław Fischbach, Barbara Konarska-Pabiniak i Marian Chudzyński

Towarzystwa Naukowego Płockiego w ramach cyklu spotkań „Kawiaranka pod różą wiatrów”.

O tej ciekawej edycji pozytywnie wypowiadają się recenzenci. **Marek Sobczyński** napisał m.in.: *Prezentowana książka nie jest jednak jedynie dobrze udokumento-*

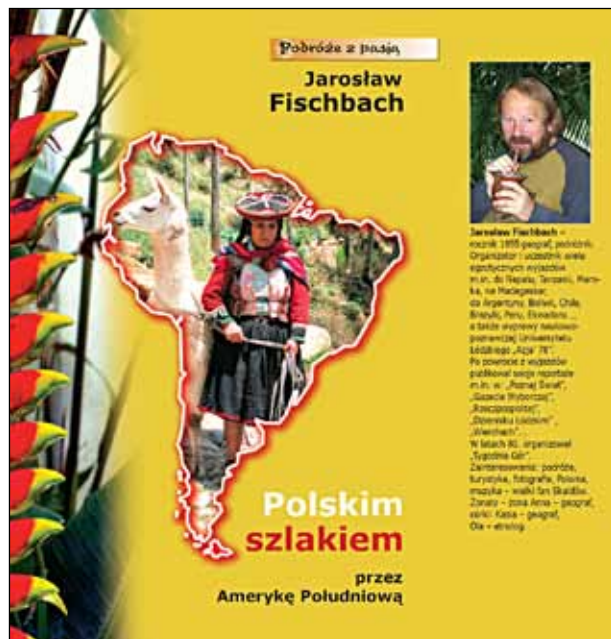
waną, i wspartą wiedzą naukową, relacją z podróży. Jest także zbiorem obrazów, które zapisały się w pamięci Autora, swoistym fotopalstykonom wzbogaconym o te formy odczuć, które Autor odbiera pozostałymi niż wzrok myślami. Jest wreszcie opiewem postaci, które Autor napotkał w trakcie licznych podróży, w szczególności przedstawicieli południowoamerykańskiej Polonii, osób których skomplikowane drogi życiowe niejednokrotnie zasługują na uhonorowanie odrębnymi książkami, niemal zawsze gorących patriotów swojej Ojczyzny, co ciekawe w przypadku drugiego pokolenia migrantów, niekiedy nigdy nie widzianej.

Ten aspekt książki podkreślił również

Jacek Junosza Kisielewski, pisząc, że autor swoją uwagę skupia jednak przede wszystkim na naszych rodakach, którzy, różnymi kolejami losów, związali swoje życie z tym kontynentem. *Patrzy na Amerykę Południową również ich oczami, przyjmując ich wrażliwość społeczną, ciesząc się ich radościami i eksponując dorobek – zarówno ten z pierwszych stron gazet, jak i znany tylko naj-*

bliższemu otoczeniu dorobek dnia codziennego.

Autor zaś, zachęcając do przeczytania swojej książki, napisał w przedmowie: *Jeżeli chcecie Państwo też zachorować na podróżowanie, to przeczytajcie tę książkę!* My również zachęcamy do lektury opisu wędrówek po Argentynie, Brazylii, Chile, Peru i Ekwadorze.



Strona tytułowa książki Jarosława Fischbacha

Jarosław Fischbach został zaproszony na spotkanie w Gostyninie. Nastąpi to prawdopodobnie w październiku. Natomiast książkę można już nabyć w gostynińskich księgarniach i podczas promocji.

Barbara KONARSKA-PABINIAK

J. Fischbach, Polskim szlakiem przez Amerykę Południową, Łódź 2010, ss. 247.

CZEGO DOKONAŁ KSAWERY WAKULSKI W PERU? (dok. ze str. 6)

W dniu 2 marca 1999 r. przypadała 100. rocznica śmierci Ernesta Malinowskiego, projektanta i odpowiedzialnego za budowę tej wysokogórskiej kolei. Polacy mieszkający w Peru i kraju postanowili uczcić tę rocznicę i wybudować pomnik poświęcony Malinowskiemu. Inicjatorką całej akcji była **Elżbieta Dzikowska**, znana podróżniczka. Patronat nad obchodami tego jubileuszu objęli prezydenci Peru i Polski. Z tej okazji wydano także serię znaczków pocztowych oraz srebrne monety z podobizną Ernesta Malinowskiego. W uroczystości odsłonięcia pomnika w dniu 9 lipca 1999 roku, uczestniczyli liczni polscy ofi-

ciele: ambasador, konsul honorowy, przedstawiciele prezydenta RP, reprezentanci parlamentu. Nie zabrakło polskich grup turystycznych, byli też przedstawiciele Polonii.

Polonijny Klub Podróżny z Nowego Jorku zorganizował z tej okazji specjalną peruwiańską wyprawę. Uczestnicy jej pod pomnik wjechali oczywiście koleją Malinowskiego. Uruchomiono wtedy specjalny kurs, a w czterech wagonach, mogących pomieścić 120 osób, jechali sami Polscy. Udekorowali pociąg biało-czerwonymi flagami. Wielu jej uczestników przyznało później, iż jechali z duszą na ramieniu, gdyż obawiali się jak poszczególne konstrukcje

techniczne: mosty i wiadukty wytrzymają ciężką spalinową lokomotywę i długie wagony. Zdawali sobie sprawę, że przed 120 laty, gdy linia kolejowa powstawała, pociąg był mniejszy i lżejszy.

Recenzent prezentowanej wyżej książki **Jarosława Fischbacha** napisał m.in.: *To bardzo dobry dokument zabierający czytelnika w świat dokonań Polaków w Ameryce Południowej. Odśladania ona jednak tylko czubek góry lodowej jakim są osiągnięcia i wkład naszych rodaków w rozwój tego kontynentu, od kilku stuleci aż po dzień dzisiejszy. Jeżeli tylko w samym Peru liczba znanych polskich inżynierów, przyrod-*

ników, archeologów i odkrywców jest bliska setki, to ilu jeszcze innych nieznanych jest w pozostałych krajach. Takim wkładem w pokojowy rozwój tych krajów, a nie w ich podbój i ujarznienie, mogą się poszczycić nieliczne kraje Europejskie i winno cieszyć nas to, że my Polacy jesteśmy w tej czołówce.

Nas, gostynian, cieszy, że to nasz rodak **Ksawery Wakulski** znalazł się w tej właśnie czołówce.

Oprac. **Barbara KONARSKA-PABINIAK**
foto: **Jerzy MAJCHERCZYK**

ZNANE SZLAGIERY W GOSTYNIŃSKIM PARKU

Piękny koncert rozpoczynający I Letni Festiwal Muzyczny pt. „Gostynińskie Lato z Muzyką”



Otwarcie koncertu przez burmistrza Włodzimierza Śniecikowskiego i kapelmistrza Józefa Pakulskiego

ne niedziele Festiwal Muzyczny pod nazwą „Gostynińskie Lato z Muzyką”, niezależnie od tradycyjnych już koncertów „Pod Ratuszem”. Motytem przewodnim festiwalu będą muzyczne podróże po świecie, w wykonaniu specjalnie założonego dla potrzeb tego cyklu zespołu muzycznego, pod nazwą „Orkiestra Zdrojowa”. Dziś usłyszycie

Państwo koncert pt. „Wycieczka po Gostyninie”, którą zaprezentuje Miejska Orkiestra Dęta pod batutą **Józefa Pakulskiego**.



Publiczność słuchająca koncertu

odbył się w niedzielny wieczór 3 lipca br. Mimo niesprzyjającej pogody w Parku im. Józefa Piłsudskiego zebrali się mieszkańcy naszego miasta, aby posłuchać szlagierów światowej muzyki rozrywkowej w wykonaniu Miejskiej Orkiestry Dętej i solisty **Sławomira Cichora**, który był także konferansjerem i uatrakcyjniał imprezę konkursami.

Uroczystość otworzył Burmistrz Miasta Gostynina **Włodzimierz Śniecikowski**: - Przygotowałem dla Państwa wyjątkowy upominek, a mianowicie w naszym mieście odbywać się będzie co roku w wakacyj-



Trębacz Sławomir Cichor

Gospodarz naszego miasta przypomniał historię Parku im. Marszałka Piłsudskiego, obecnie odnowionego, dobrze oświetlonego, posiadającego specyficznego urok. W tym miejscu właśnie podczas zaboru rosyjskiego organizowane

były w latach 1912–1913 z okazji 300-lecia panowania rodziny carskiej **Romanowów** wszystkie ważniejsze uroczystości, a nauczyciel gimnazjum kpt. Ostrowski zapalał sztuczne ognie, fajerwerki, a wcześniej prowadził defiladę młodzieży gimnazjalnej z „dobytą szablą”. Po odzyskaniu niepodległości w dalszym ciągu odbywały się tam uroczystości państwowe i miejskie, m.in. w roku 1925 kapelmistrz

Stefan Kuryło, założyciel orkiestry smyczkowej, koncertował przy ulicy Kutnowskiej na specjalnie zbudowanej estradzie.

Zebrani w parku gostynianie i przybyli goście, mieli przyjemność wysłuchania między innymi takich utworów, jak: „Moon river”, „Sing sing, sing”, „We are the champions” czy „Holiday in Rio”. Występujący muzycy zostali nagrodzeni brawami za swój wyjątkowy koncert, który rozgrzał zebraną publiczność i wprowadził ją w doskonały nastrój.

Maria ZIĘTEK

MUZYCZNE LATO TRWA



WŁOSKI KONCERT



W niedzielę 17 lipca br. odbył się kolejny koncert w ramach I Letniego Festiwalu Muzycznego. Włoskie melodie wykonywali **Małgorzata**

Jałocha – sopran i gitarzysta – **Przemysław Kowalski**. Koncert prowadził **Sławomir Cichor**.

bkp

PRZYJDŹ POSŁUCHAJ!

Burmistrz Miasta Gostynina zaprasza na kolejne koncerty z cyklu „Gostynińskie Lato z Muzyką” w ramach I Letniego Festiwalu Muzycznego.

W dniu 24 lipca 2011 roku o godz. 20.00 na Rynku Miejskim odbędzie się koncert pt. „Wiedeńska krew” w wykonaniu Kwartetu Smyczkowego w składzie: **Piotr Majewski** – skrzypce, **Paweł Majewski** – skrzypce, **Tomasz Zychla** – altówka, **Marcin Malikowski** – wiolonczela. Prowadzenie **Sławomir Cichor**.

Następny koncert pt. „Południowe rytmy” odbędzie się w dniu 31 lipca

2011 roku o godz. 20.00 na Rynku Miejskim w wykonaniu zespołu Acoustic Brass w składzie: **Sławomir Cichor** – trąbka, **Tomasz Kirsling** – trąbka, **Jacek Juszcak** – róg, **Tomasz Dworakowski** – puzon, **Lubomir Mulik** – tuba, **Michał Zawadzki** – perkusja. Prowadzenie **Sławomir Cichor**.

Zapraszamy mieszkańców Gostynina, piękna muzyka zapewni doskonały wypoczynek.

Wydział Promocji
Urzędu Miasta
Gostynina



Biuletyn Miejski.

Wydawca: Gmina Miasta Gostynina. Wydział Promocji Miasta. 09-500 Gostynin, ul. Rynek 1 (oficyna)

Redaktor naczelny: **Barbara Konarska-Pabiniak**.

Telefon: 24/ 236 07 35; Fax: 24/ 236 07 12;

e-mail I: glos.gostyninski@wp.pl

e-mail II: naszgostynin@gostynin.pl

Redakcja czynna: poniedziałek - piątek 8.30-15.30

Skład i druk: Drukarnia SZMYDT; Gostynin, ul. Legionów Polskich 27a; tel. 24 235 74 65; e-mail: szmydt@onet.pl